

Mateo de Paz
LAS DISCÍPULAS



S
SITARA

Las discípulas

MATEO DE PAZ

IBIC:FA

ISBN: 978-84-17035-18-1



9 788417 035181

448 págs.

Rústica con solapas

14 x 21 cm

P.V.P. 23,90 € (s/IVA)

Mateo de Paz nació en Santurce en 1975 y desde 2002 vive en Madrid. *Las discípulas* es su primera novela.

Sinopsis:

Seis años después de la muerte de su padre, Hugo contacta con su antiguo profesor de escritura creativa para terminar la novela inacabada de Jacob. A medio camino entre la fábula y el relato autoficticio, el narrador de *Las discípulas*, desconfiando de una obra inverosímil, inicia una investigación obsesiva sobre los personajes y lugares de la historia. Su vida, que ha sido sustituida por un mundo de cartón, se transformará en una pesadilla inaguantable: su mujer lo echa de casa al descubrirle una infidelidad y pierde su trabajo. Desquiciado, vagabundeando por las calles de Madrid, no encuentra la puerta de salida del caos en el que vive. Además, cierta noche conoce a Rebeca Linares, una psicóloga que ha sido testigo de la violencia del terrorismo y se entusiasma con su pasado y atractivo físico. En este libro inspirador y sumamente personal tienen cabida los materiales más heterogéneos: la obsesión pornográfica y el terrorismo, la autobiografía y la novela de espías, el relato gauchesco, el psicoanálisis delirante y la aventura alucinógena, asuntos con los que plasmar la violencia actual; pero también el aislamiento en que vivimos, a fin de cuentas, dice el narrador, la soledad es verte reflejado en un espejo mientras piensas que el que existe es el otro y no tú.